

B.Ed. Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April- 2019 (New Course)
Gujarati Content (GROUPACONTENT-1)

Time: 1:15 Hours

Marks: 35

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-1 નીચેના પ્રશ્નોના ટુંકમાં જવાબ આપો. (05)
- (1.1) મધ્યમ પદલોપી સમાસની વ્યાખ્યા આપી તેના બે ઉદાહરણો રજૂ કરો.
 - (1.2) દ્વિરુક્ત અને રવાનુકારી શબ્દોના ઉદાહરણો લખો.
 - (1.3) સર્વનામના પ્રકારો કયા કયા છે?
 - (1.4) વિશેષણ એટલે શું?
 - (1.5) ‘વલ્લભભાઈના જીવનમાં બારડોલીની લડતનું આગવું અને અનોખું મહત્વ છે.’ એમ લેખક શા માટે કહે છે?
- પ્રશ્ન-2 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ 05 પ્રશ્નોના જવાબ લખો. (10)
- (2.1) ‘વળાવી બા આવી’ સોનેટમાં વિદાયની આગલી રાતે વડીલોના ચિત્તની સ્થિતિ કેવી હતી?
 - (2.2) ‘વ્રન્ધ’ સમાસની વ્યાખ્યા આપી ઉદાહરણ વડે સમજાવો.
 - (2.3) ‘શરૂઆત કરીએ’ ગઝલમાં કવિ કઈ કઈ વાતની શરૂઆત કરવાનું કહે છે?
 - (2.4) ‘સાકરનો શોધનારો’ એકાંકીમાં અંજન કેવી વ્યથા અનુભવે છે?
 - (2.5) ‘તત્પુરુષ’ સમાસને ઉદાહરણ વડે સમજાવો.
 - (2.6) “ફરતી પીછી.....” હાઇકુનો ભાવાર્થ સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-3 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ 04 પ્રશ્નોના વિસ્તૃત જવાબ લખો. (20)
- (3.1) ‘નવા વર્ષના સંકલ્પો’ હાસ્ય નિબંધમાં લેખકે બેસતાં વર્ષે આત્મ સુધારણા માટે કયો સંકલ્પ કર્યો? તેમાં એમને કઈ કઈ મુશ્કેલીઓ નડી?
 - (3.2) શ્રીકૃષ્ણ અને સુદામાના મિલનનું દૃશ્ય તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો.
 - (3.3) ‘સાંઢ નાથ્યો’ નવલકથા ખંડની નિર્ભય અને સ્ત્રીશક્તિના દર્શન કરાવતી “ચંદા”નું પાત્રાલેખન કરો.
 - (3.4) ‘કમાડે ચીતર્યા મેં....’ ગીતનો ભાવ સ્પષ્ટ કરો.
 - (3.5) ‘કિસ્સા-ટુચકા’ પાઠમાં આપેલા કિસ્સાઓ શી રીતે રમૂજ પેરે છે?
 - (3.6) ‘અઢીઆના’ જીવનપ્રસંગના લેખકે અધ્યયન માટે શી શી મુશ્કેલીઓ વેઠી?
